

Kundenorientierte Beratung

Ihr Fachhändler informiert Sie gerne über die Vorteile von STUCCOLUSTROTECHNIK.
Weiterführende Informationen finden Sie im Internet unter www.aero-durit.de



- 1- Japanspachtel (in jedem Baumarkt)
- 2- Venezianische Kelle (Ecken rund)
- 3- Flächenspachtel
- 4- Poliergerät (Autopoliergerät, Rotorpoliergerät)



Aerodurit Putz- und Betontechnologie GmbH
Albert- Reis-Str. 7
D- 88356 Ostrach
fon: +49 (0) 7585/9244990
fax: +49 (0) 7585/9244999
hotline technik: +49 (0) 173/6721189



aerodurit  **BIO.mineralische SPEZIAL.BAU.produkte**
Wir vereinen HighTech und Natur ...in ökologisch-wertvollen Produkten.

www.aero-durit.de

BAHNBRECHENDE GLATTSPACHTELTECHNIK

Die edelste Kunst der Wandgestaltung wird
Dank aerodurit kinderleicht und bezahlbar

aerodurit 
STUCCOLUSTRO
auf Calsol Sumpfkalkbasis



GLATTSPACHTELTECHNIK



1- Calsol Roll/Spachtelputz mit Kelle auftragen (ca.0,5 -1,00 mm)

2- Calsol Sumpfkalkfarbe mit einer Japankelle gleitend aufspachteln

3- Polieren: (mit Wachs oder Seife)

Arbeitsaufwand: 30 - 60 Min/m²
Bei minimalem Materialbedarf

Geeignete Untergründe:

Alle mineralischen Untergründe, alte Dispersionsfarben, alte Gips- und Kalkgipsputze, Rigips, Fermacell, Hart/Weichfaserplatten, OSB Platten, Spannplatten, Holz, Fliesen, Natursteine, Glas, Metall etc.

EINZIGARTIGE VORTEILE

- hoch atmungsaktiv
- Wasser- und Wetterbeständig Innen und Außen
- Rutschfest und dauerhaft als Bodenbelag
- gegen Chemische Angriffe beständig
- Schimmelbildung wird verhindert
- geruchneutralisierend
- antibakteriell
- hoher pH- Wert
- dampfregulierend
- feuchteregulierend

Schafft Wohlfühlatmosphäre



ANWENDUNGSTECHNIK



VORARBEITEN

Grösstkorn abkratzen

Wenn der Untergrund ein grobkörniger Putz ist, wird das Grösstkorn zur Materialeinsparung und Arbeitserleichterung abgekratzt.

Spachtelauftrag kann nass in nass (fresco) oder auf dem bereits trockenen Untergrund erfolgen (secco)

1. Arbeitsgang:

aerodurit Calsol Roll/Streich- und Spachtelputz ca-1 - 2 mm je nach Untergrund auftragen

Nach ca. 30 - 60 Min Standzeit (je nach Umgebungsverhältnis) glätten.

2. Arbeitsgang

Nach ca. 4 Std. Standzeit Calsol Farbe pigmentieren, mit einer Japankelle oder Venezianerkelle im Kreuz gleitend aufspachteln. Grate nach ca 30 Min eindrücken und glätten.

PIGMENTIEREN



Nur mineralische, kalkechte Pigmente verwenden

FRESCO VERARBEITUNG



Pigmente werden in einem Behälter mit wenig Wasser angeteigt. Diese wird in die Calsol Sumpfkalkfarbe

1- klumpenfrei eingerührt.(gleichmäßige Abtönung)

2- Pigmente werden direkt in die Calsol Sumpfkalkfarbe eingestreut und kurz angerührt, mit flexibler Japanspachtel oder venezianischer Kelle in Auftragswinkel ca.20° gleitend aufgebracht.

Es wird je nach Wunschmaserung in eine Richtung oder kreuz und quer mit leichtem Druck gleitend abgezogen.

Durch den Druck des Werkzeuges während des Auftrages verdichtet sich die Arbeitsfläche. Diese wird spiegelglatt und leicht glänzend.

Durch die starke Verdichtung nass in nass wird eine hohe Festigkeit und Dauerhaftigkeit erzielt.

3. Arbeitsgang:

Für Erfahrene:

Je nach Umgebungstemperatur kann die Oberfläche nach 2-4 Stunden (noch leicht feucht) poliert werden.

Für Unerfahrene:

Nach ca. 12-24 Std. (Karbonatisierung) wird die Fläche mit sehr feinem Schleifpapier vorsichtig geschliffen, anschließend poliert.

Zusätzlichen Hochglanz und Schutz erhält die Arbeitsfläche, wenn abschließend die Oberfläche veredelt wird.

POLIEREN / VEREDELUNG:

1- Seifen und mit Folie polieren

2- Wachsen und polieren(z.B mit Rotorpoliergerät)

3- **aerodurit** Nanoversiegelung bewirkt Wasser- und Wetterbeständige Oberflächen.

aerodurit Nanoversiegelung kann für Außenwände, Innenwände und Nassräume verwendet werden.

SECCO VERARBEITUNG:

Calsol Roll/Streich- und Spachtelputz auf den alten/neuen Putz aufbringen. Nach ca. 12 - 24 Std. Finish anwenden durch Verdichten, Seifen, Wachsen oder **aerodurit** Nanoversiegelung

